

Semilla en el Paisaje

POEMAS DE:

César Vallejo

Gottfried Benn

Nicolás Guillén

Rodolfo Alonso

Luis Ricardo Furlán

Fernando González-Vizcar

Manuel del Cabral

Cristóbal García Larrea

Wilfredo Torres Ortega

Julio Garrido Malaver

Raquel Jodorowsky

Arturo Corcuera

Ricardo Espinoza Salazar

Javier Heraud

Alfredo José Delgado

Mario Razzeto

Oswaldo Jiménez

César Calvo

Marco Antonio Corcuera

Livio Gómez

"Cuadernos Trimestrales de Poesía"

Casilla 151
Trujillo - Perú

Director:

Marco Antonio Corcuera

Consejos de Redacción:

Trujillo: Wilfredo Torres Ortega
Julio Garrido Malaver
Carlos H. Berríos

Lima: Alejandro Romualdo
Alberto Escobar
Arturo Corcuera

Título: Semilla en el Paisaje.
Marco Antonio Corcuera

CUADERNOS PUBLICADOS:

<i>El Mar y sus Palabras</i>	<i>Muera la Muerte</i>
<i>Vértice del Canto</i>	<i>Raíz del Agua</i>
<i>Sandero Junto al Trino</i>	<i>Cuando la Voz es Tiempo</i>
<i>Magnitud de la Entrega</i>	<i>Fuego al Silencio</i>
<i>La Voz en el Espejo</i>	<i>La Luz Incorporada</i>
<i>Entre el Alma y el Tiempo</i>	<i>Territorio del Vuelo</i>
<i>Tala en el Silencio</i>	<i>"Es como si contaran mis pisadas"</i>
<i>A Través del Hombre</i>	<i>"Perú al pie del Océano"</i>
<i>Cuaderno de Diciembre</i>	<i>Presencia del Salmo</i>
<i>Edificio del Sueño</i>	<i>Todavía del Hombre</i>
<i>Libertad Cabal</i>	<i>Celebración del Destino</i>
<i>Luz para el Sol</i>	<i>El Viaje del Poeta</i>

Agradecemos a las prestigiosas firmas comerciales de esta ciudad: CARLOS A. MANNUCCI S. A.; ALMACENES LEON S. A. y EMPRESA DE TRANSPORTES "PERU EXPRESS" S. A., su valiosa colaboración con nuestra revista al auspiciar el concurso "EL POETA JOVEN DEL PERU" donando la suma ofrecida en las Bases de la convocatoria

Insistimos en nuestro propósito, ya expuesto y aprobado en el Primer Festival de Poesía Peruana (Arequipa, 1957) de repatriar los restos de CESAR VALLEJO mediante suscripción popular para que reposen definitivamente en la tierra que lo vio nacer. Con esto habremos cumplido el más caro anhelo del pueblo liberteano para con el poeta del dolor universal.

"La vocación de la poesía es una actitud vital que lleva a la humanidad su tono esencialmente lírico. Esta justa fraternidad donde el hombre reencuentra antiguos mitos y los recrea por obra y gracia de la palabra, abriga estados donde el gesto asume sentido misional. "Cuadernos Trimestrales de Poesía" suma la década donde Marco Antonio Corcuera y quienes lo siguen o imitan, postizó la aventura, dominó la tempestad y dió albergue en dársenas de esperanzada unidad a quijotescos propósitos de fortalecer la verdad y la belleza en términos incalculables. Celebro esta cita de amistad, este festival de la poesía americana en la tierra peruana desde el horizonte azul y blanco del Río de la Plata".

Buenos Aires - Argentina

Luis Ricardo Furlán

La Mula

CARRETERO de bronce! Ya no encones
las ancas de tus mulas desangradas;
tú, que llevas también en tus pulmones
las huellas de cien cruces arrastradas.

Yo no sé qué siniestras emociones
en tus carnes están encarceladas;
y a tu aullido de alcohol, sus corazones
ofician subterráneas carcajadas...

Por las calles, eternas pasajeras
de monótomo rumbo y acre tufu
retornan, como sombras pordioseras.

Derrama tu interés... ya el sol naufraga;
y en tus espaldas signe en tono bufo
una lonja rubí, como una llaga!...

(Este soneto fue publicado en la revista "Tareas" - Año I, No. 2, Marzo-Abril, Lima-Perú, con la siguiente nota: "Poema copiado por el poeta Antonio Fernández Arce, de una vitrina del "Solón César Vallejo", cuando en 1938 el Centro Escolar No. 241 de Trujillo, colegio donde enseñó el poeta, le rendía póstumo homenaje. Como es notorio este poema pertenece, por su contenida y forma, al Vallejo de "Los Heraldos Negros". Lo transcribimos por creerlo de interés para el público de habla hispano).