

Cuadernos trimestrales de Poesía.

No. 10

Editan:

GUILLERMO CARNERO HOKE Y RICARDO TELLO N.

# POEMAS LEALES

Poemas de:

LUIS CARNERO CHECA

GUSTAVO VALCARCEL

JULIO GARRIDO M.

MARIO FLORIAN

RICARDO TELLO N.

GUILLERMO CARNERO HOKE

LIMA

JUNIO DE 1944





## NOTA

*Estamos en las remotas lejanías de un tiempo ido. Con el propósito de hallar, dentro del pasado que descansa, el canto autóctono que reinvindicque el panorama dormido del indio —esencia autóctona del continente indoamericano— por tantos siglos chacchado en el silencio anónimo.*

*Por eso, no son estas expresiones, las expresiones meramente romántico-individuales, cargadas de amor u odio, de orgullo o tradición, nó; ni tampoco constituyen un deporte poético exotista, sino mas bien, el sincero deseo, la exposición instintiva prendida al tropel de una nueva corriente vertico-horizantal que está dando sus aportes nuevos en todos los campos.*

*Estos cantos pues, espontáneos y profundos — nacidos del gran sentido patrio de esta nueva corriente cargada de alboradas transformadora y en constante devenir — fijan su mira en el sueño pasado pasado del Inca, vuelto a renacer en Bolívar y acunado en el hombre contemporáneo cuyo brazo izquierdo en alto, lleva en sí, purificada, la tarea de enmienda, compaginando el corazón de martirio y sacrificio, y listo al despliegue de los mas altos valores del espíritu.*

*He aquí, pues, dónde descansá nuestra intención. He aquí estos cantos, aporte de nuestras almas para las generaciones futuras, como expresión de la nueva voz que se nutre del pasado incaico, pero que, fieles a su consigna, dan su corazón en poemas, en canciones y en batallas, por un futuro promisor y nunca estático.*

LOS EDITORES.